



**Projeto ESAOF ON(LINE)**  
**Ano letivo – 2021/2022**



## ÍNDICE

APRESENTAÇÃO .....	2
OBJETIVOS .....	2
INTENÇÃO COMUNICATIVA .....	3
PLANO DE AÇÃO.....	3
ATIVIDADES .....	4
RECURSOS.....	4
PÚBLICO-ALVO .....	5
EQUIPA.....	5

## APRESENTAÇÃO

---

Este projeto acredita que o conhecimento é uma empresa colaborativa, coletiva, social e aberta, visando o desenvolvimento pessoal e social de todos os elementos da nossa comunidade educativa.

Os meios de comunicação são ferramentas adicionais muito importantes no processo ensino/aprendizagem. Considerando os conhecimentos prévios dos alunos, o projeto contribui para a aquisição de competências que lhes permitem desenvolver a autonomia, a criatividade e a imaginação.

## OBJETIVOS

---

Este projeto tem como objetivos:

- Envolver toda a comunidade escolar na perspectiva de viver o sentido de escola;
- Desenvolver competências de comunicação;
- Despertar nos alunos a sensibilidade crítica das informações recebidas;
- Consciencializar para práticas de cidadania, de partilha de experiências e saberes, de convivência saudável e responsável;
- Reconhecer os jovens como agentes de cultura;
- Promover a articulação curricular e a interdisciplinaridade com as áreas do saber e valências da escola e da comunidade educativa;
- Proporcionar informação atualizada sobre eventos e acontecimentos do quotidiano escolar.

---

## INTENÇÃO COMUNICATIVA

---

A ideia de criar uma rádio na escola surgiu com o intuito de dar visibilidade do que se faz cá dentro a quem está lá fora. Por outro lado, permite aos alunos envolvidos desenvolver competências comunicativas que ultrapassam o espaço da sala de aula, recorrendo a um trabalho interdisciplinar e multilinguístico. A dinâmica inerente assenta numa estratégia em que o aluno é o foco das aprendizagens e das experiências que vai vivenciando.

---

## PLANO DE AÇÃO

---

O Projeto ESAOF ON(LINE) começa por ser uma proposta de rádio para difundir através da internet, alargando assim o âmbito de receção. De facto, a ideia é fazer chegar a emissão a toda a Comunidade Escolar, nela incluindo os encarregados de educação, a autarquia e todos aqueles que se sentem ligados à escola.

A periodicidade é semanal, havendo tempos destinados à preparação das emissões e tempos próprios para as gravar. Participam nestes momentos as Coordenadoras do Projeto, os docentes colaboradores e os alunos envolvidos. A grelha de programação está definida nas atividades propostas.

Todas as tarefas a executar terão de cumprir as regras de prevenção face à pandemia que vivemos, mesmo se ultrapassado o risco de contágio atual.

No final de cada ano letivo é apresentado Relatório Crítico do Projeto, a incluir na avaliação do Plano de Atividades da Escola.

Aos alunos colaboradores é passado Certificado de Participação, para efeitos de currículo pessoal e futura vida académica.

## ATIVIDADES

---

As atividades a desenvolver serão as seguintes:

- Elaboração de playlists com a colaboração direta dos discentes;
- Difusão de notícias sobre as diferentes atividades da escola;
- Apresentação da previsão meteorológica em quatro línguas;
- Dinamização de entrevistas com os vários intervenientes da comunidade escolar;
- Colaboração nas várias iniciativas do Plano de Atividades da Escola;
- Apoio a atividades da Biblioteca Escolar;
- Divulgação da ESAOF ON(LINE).

## RECURSOS

---

Para operacionalizar o projeto, é necessário:

- Sala da rádio (espaço a designar);
- Equipamento técnico para assegurar a difusão das emissões, a saber: 4 microfones; software de gravação dos podcasts; um computador.

## PÚBLICO-ALVO

---

O público-alvo compreende toda a Comunidade Educativa, dos alunos, professores, assistentes operacionais e técnicos, pais e encarregados de educação até à autarquia e comunidade alargada do concelho de Gaia.

## EQUIPA

---

Coordenação: As docentes Amélia Lamego e Anabela Tomás.

Colaboração: Os docentes Miguel Pinho e Eduardo Roque; os alunos participantes.

Arcozelo, 27 de julho de 2021

As Coordenadoras,

Amélia Lamego e Anabela Tomás